

Desarrollo de la sensibilidad ambiental en niños y niñas de primero de primaria

Trabajo Presentado para Obtener el Título de Especialista en Educación Ambiental

Fundación Universitaria Los Libertadores

Sandra Ruth Sánchez Hernández

Directora

Ana Dolores Gómez Romero

Diciembre 2018

Resumen

La tierra ha venido presentando muchos cambios climáticos debido al calentamiento generado principalmente, por la falta de conciencia de los seres humanos frente a la importancia de generar transformaciones en muchas prácticas que han venido afectando la salud del planeta, por lo que resulta necesario trabajar en la concientización de los niños y niñas desde los primeros años en referencia al cuidado del ambiente. Por lo anterior el objetivo del presente trabajo estuvo centrado en determinar de qué manera se desarrolla la sensibilidad ambiental en un grupo de niños y niñas del grado primero de primaria del colegio Gimnasio Los Andes por medio del trabajo por proyectos. La estrategia metodológica empleada fue un proyecto de aula y las sesiones se registraron a través de una documentación pedagógica que permitió establecer los avances de los niños y niñas participantes. Los resultados evidenciaron progresos significativos en la adquisición de una sensibilidad y conciencia ambiental en los niños y niñas, dado que durante el trabajo identificaron problemáticas ambientales en su colegio y generaron propuestas para resolverlas. La conclusión principal del estudio es que efectivamente los niños adquieren sensibilidad ambiental cuando ellos reconocen la manera en que las problemáticas ambientales los afectan; pero en especial cuando ellos comprenden que en sus manos también está la solución a las mismas.

Palabras Clave: Sensibilidad ambiental, educación ambiental, primaria, trabajo por proyectos.

Abstract

The earth has been presenting a lot of climatic changes due to the warming generated mainly, by the lack of conscience of the human beings in front of the importance of generating transformations in many practices that have been affecting the health of the planet, for this reason, it is necessary to work in the awareness of children from the first years in reference to the care of the environment. Therefore, the objective of this work was focused on determining how environmental sensitivity develops in a group of children from the first grade of the Gimnasio Los Andes school through project work. The methodology used was a classroom project and the sessions were recorded through a pedagogical documentation that allowed to establish the progress of the participating children. The results showed significant progress in the acquisition of sensitivity and environmental awareness in children, given that during the work they identified environmental problems in their school and generated proposals to solve them. The main conclusion of the study is that children effectively acquire environmental sensitivity when they recognize the way in which environmental problems affect them; but especially when they understand that in their hands there is also the solution to them.

Keywords: Environmental sensitivity, environmental education, primary, work by projects.

Descripción del Problema

En los últimos días la tierra ha venido presentando grandes cambios climáticos debido al calentamiento generado en gran medida, por la falta de conciencia de los seres humanos frente a la importancia de generar transformaciones en muchas de las prácticas que han venido afectando la salud del planeta. Existen diversas actividades humanas ligadas a estas emisiones de gases de efecto invernadero que se han incrementado en la atmósfera, razón por la cual es fundamental conocer de qué manera se puede aportar al cambio de mentalidad en las nuevas generaciones.

En este sentido, resulta necesario trabajar en la concientización de los niños y niñas desde los primeros años en referencia al cuidado del ambiente y en la salud del planeta en el cual vivimos y nos desarrollamos como personas. Por ello es importante pensar y poner en práctica proyectos ambientales pedagógicos que deben integrar el interés de la escuela, la familia y la comunidad. Situación que retoma importancia en la actualidad debido a la complejidad de la situación ambiental, en una síntesis necesaria para pensar acciones viables y coherentes a las necesidades educativas en preservación y cuidado del entorno.

Por lo anterior, el presente trabajo busca que los niños y niñas de primero de primaria del Gimnasio Los Andes identifiquen una problemática ambiental que los afecte y a partir de allí se pueda generar un proceso educativo que posibilite el desarrollo de su sensibilidad ambiental.

Planteamiento de la Pregunta Problema

¿De qué manera se desarrolla la sensibilidad ambiental en los niños y las niñas de grado primero de primaria del colegio Gimnasio Los Andes por medio del trabajo por proyectos?

Objetivo General

Desarrollar un proyecto de aula a través del cual los niños y las niñas de grado primero de primaria del colegio Gimnasio Los Andes puedan indagar y hallar respuestas sobre la importancia de adquirir sensibilidad ambiental.

Objetivos Específicos

- Estudiar la literatura relacionada con la educación ambiental, con el fin de ampliar conocimientos sobre el tema a tratar.
- Elaborar un proceso de observación y análisis de la adquisición de la conciencia ambiental en los niños y las niñas de grado primero de primaria del colegio Gimnasio Los Andes por medio del trabajo por proyectos.

Justificación

La educación ambiental es un proceso integral que más que proporcionar información sobre el entorno y su problemática, busca crear procesos de reflexión acerca de cómo nuestros hábitos y acciones diarias impactan de manera positiva o negativa el ambiente, derivando en la toma de responsabilidad y la consecuente acción. (Anónimo, 2016)

Es un proceso que dura toda la vida, ya que vivimos en un mundo de constantes cambios y es necesario comenzar con esto desde temprana edad con el fin de hacerlo parte de la vida cotidiana de cada individuo.

En los niños es recomendable que la educación ambiental se enfoque en el conocimiento de la naturaleza con experiencias vivenciales, en espacios naturales que los hagan sentir parte del medio en el que se desarrollan, creando empatía con los seres vivos que les rodean, despertando

así el deseo de preservarlo mediante el cuidado, si los niños son capaces de identificar y solucionar problemas ambientales desde pequeños, podrán continuar con ello en la edad adulta y ser capaces de tomar una decisión, dando posibles respuestas a la problemática que tenemos en la actualidad.

Por lo anterior es necesario utilizar metodologías que posibiliten a los niños y las niñas indagar por las problemáticas que afectan el ambiente, es por ello que el proyecto de aula se constituye en una estrategia pedagógica que ayuda y guía a los niños y niñas a pensar y a investigar sobre los temas que les inquietan y les interesan, creando constantemente en el aula situaciones que les estimulan a tomar decisiones, analizar, reflexionar, debatir, contrastar y buscar información que les permita generar una sensibilización frente a la importancia de cuidar el ambiente en el que viven.

Contextualización

El Gimnasio Los Andes de la ciudad de Bogotá, forma estudiantes desde preescolar a grado once, con altos valores éticos y morales, solidarios y con pensamiento crítico, mediante un proyecto educativo que estimula el desarrollo humano y la excelencia. Es un colegio bilingüe con identidad nacional y pensamiento global, que cuenta con un sólido programa de inmersión educativa e intercambio y opción de doble titulación. Gimnasio Los Andes (GLA, 2017)

Los estudiantes del colegio se forman en un entorno que favorece el desarrollo de las artes, los deportes y el uso de la tecnología para el aprendizaje. A través de un currículo diversificado, fortalecen las competencias de su comunidad educativa para aportar a la transformación de la realidad nacional. Se centran en el desarrollo humano como eje articulador de las acciones

pedagógicas que procuran la formación integral de los estudiantes y la excelencia académica y de convivencia, con base en el desarrollo armónico de las dimensiones de los niños, niñas y jóvenes.

A lo largo de tres décadas de servicio, el Gimnasio Los Andes ha dado pasos importantes y significativos en la transformación de la enseñanza, en pro de la formación de mejores seres humanos para que tengan la oportunidad de incorporarse a su cultura y de aprender de ella para transformarla a lo largo de toda su vida. Por ello su lema es: “El colegio para la vida”. (GLA, 2017)

Antecedentes

Con el propósito de comenzar a identificar de qué manera se desarrolla la sensibilidad ambiental en los niños y las niñas de primero de primaria que es el propósito central de este trabajo, se presentan algunos estudios a nivel internacional, nacional y local que se constituyen en los antecedentes de la presente investigación.

En el orden internacional se encontró una publicación de Acebal y Brero (2005) la cual trata acerca de la conciencia ambiental de futuros formadores, en la cual los principales objetivos del estudio consisten en: Delimitar el significado del concepto de Conciencia Ambiental que manifiestan los alumnos del Magisterio, analizar el grado de Conciencia Ambiental adquirido por los futuros maestros de escuela primaria y el que esperan obtener en su nueva formación, identificar modos idóneos de desarrollar en sus alumnos la Conciencia Ambiental y valorar la relación entre actitudes y comportamientos de los futuros formadores. (p.1)

A nivel nacional se encontró el artículo de Barraza (1998) denominado “Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años” en el cual se hace referencia al papel de la

educación ambiental en la sociedad, la importancia de fomentar actitudes positivas y valores ambientales en los niños menores de 5 años, lo cual dice la autora, se logra gracias a la formación de valores y de buenos hábitos desde el hogar. A su vez afirma, que durante la primera infancia se consolida una buena parte del desarrollo psico-social del individuo. Por ello, mientras el individuo tenga una base moral sólida, será más fácil lograr un desarrollo conservacionista, basado en el respeto de todas las formas de vida.

Otro de los estudios hallados en la búsqueda de antecedentes nacionales, es la tesis de pregrado realizada por Díaz, Raigosa y Villadiego (2015) denominada “Pedagogía ambiental en los grados primero y segundo de primaria” la cual fue desarrollada en la institución educativa colegio parroquial carmelitano del municipio de Bello Antioquia, mediante la cual se identificaron una serie de falencias relacionadas con el uso inadecuado de los residuos sólidos. Por lo cual, se establece una gestión eficaz de la educación ambiental como modelo a seguir en el aporte de nuevos conocimientos y alternativas que genere un análisis de la problemática existente en la actualidad. A partir de la formación de aptitud y actitudes en relación con la educación medio ambiental, se hace posible un modelo educativo reflexivo desde las instituciones que aborden estrategias, innovación, creatividad, investigación planeada e institucionalizada con parámetros disciplinarios que ayude a comprender el propósito que tiene el ser humano con el cuidado y protección del medio ambiente.

En cuanto a los antecedentes a nivel local, se encontró el trabajo de Sánchez (s.f) llamado “Estrategia de participación para el fortalecimiento de la conciencia ambiental” de la Fundación Universitaria Los Libertadores, para optar por el título de Especialista en Educación Ambiental. El artículo expone algunos elementos relacionados con el desarrollo de una conciencia ambiental en niños en edad preescolar ; abordado desde el ámbito educativo en el marco de la educación

ambiental , donde se considera la implementación de una propuesta didáctica que por su dinámica, posibilita un espacio de reflexión y participación en el análisis de dos problemas ambientales identificados en el entorno: el manejo adecuado de residuos sólidos y el manejo responsable del agua; para ello se realizó un trabajo de observación con un grupo de 20 estudiantes y sus familias pertenecientes al grado transición, en la Institución Educativa El Jazmín, en el desarrollo de una secuencia didáctica que sirvió como espacio de reflexión para el ejercicio de prácticas ambientales más duraderas.

Otro de los antecedentes descubiertos, es el trabajo de grado para obtener el título de Especialista en Educación Ambiental de Marín (2015), quien trabajó: “El Fortalecimiento en Educación Ambiental en los estudiantes de grado 301 del Colegio Distrital Nueva Colombia de Bogotá” una propuesta pedagógica continua, que buscó reunir esfuerzos en los estudiantes para afrontar la problemática ambiental que se encontró después de haber realizado el respectivo diagnóstico. Los estudiantes, mediante la implementación de diferentes talleres, fortalecieron una conciencia de conservación y cuidado del medio ambiente y, aprendieron a ser guardianes ambientales en el colegio. Con estas estrategias se pretendió interactuar con ambientes de aprendizajes que fortalecieran el proceso de formación ambiental. Una de las estrategias importantes tenidas en cuenta fue la sensibilización de los estudiantes en la cual se buscó dar una visión general de las condiciones actuales de nuestro planeta, aquellos problemas graves que se acercan por el desequilibrio natural ocasionado por la mano del hombre.

Finalmente como último antecedente se relaciona el trabajo de Pérez (2016) para obtener el título de Especialista en Educación Ambiental, denominado “Estrategias Pedagógicas para el Manejo de los Residuos Sólidos en la Institución Educativa Agustín Nieto Caballero” el cual tuvo como finalidad implementar estrategias pedagógicas como el trabajo en equipo y la

creatividad en los estudiantes de grado 5°B para sensibilizar, generar conciencia ambiental y manejar de un modo adecuado los residuos sólidos que se producen en su centro educativo. Teniendo en cuenta la capacidad de transformar y de innovar utilizando los recursos disponibles. Es significativa la importancia que tiene la educación ambiental para generar procesos de aprendizaje que ayuden a los estudiantes a tomar conciencia de su entorno y la manera como se puede mejorar.

Marco Teórico

El concepto de Conciencia Ambiental es utilizado genéricamente para describir el conjunto de creencias, actitudes, normas y valores relacionados con el medio ambiente y es una referencia prácticamente constante en múltiples estudios sobre Educación Ambiental. Al tratar de determinar las claves que condicionan especialmente esa conciencia ambiental se citan más frecuentemente: el nivel de información, las creencias, la estimación de las condiciones ambientales y su relación con acciones pro ambientales, el sentimiento de obligación moral para realizar esas acciones y las normas ambientales que puedan influir para que una persona pueda implicarse en una acción pro ambiental. Entre todas ellas, el nivel de información o de cognición ambiental se considera, generalmente como una variable de tipo actitudinal de gran relevancia predictora. Corraliza, Martín, Moreno, Berenguer (2004).

“La educación ambiental resulta clave para comprender las relaciones existentes entre los sistemas naturales y sociales, así como para conseguir una percepción más clara de la importancia de los factores socioculturales en la génesis de los problemas ambientales. En esta línea, debe impulsar la adquisición de la conciencia, los valores y los comportamientos que favorezcan la participación efectiva de la población en el proceso de toma de decisiones. La

educación ambiental así entendida puede y debe ser un factor estratégico que incida en el modelo de desarrollo establecido para reorientarlo hacia la sostenibilidad y la equidad” (Hernández y Reinoso, 2018).

La pedagogía ambiental permite formar al niño y la niña para conocer y reconocer las interacciones entre lo que hay de natural y social actuando en su entorno, en busca de un cambio de actitud tomando conciencia sobre la importancia de conservar para el futuro, promoviendo la calidad de vida, adoptando una actitud consiente frente al mundo que los rodea, del cual forman parte indisoluble, por lo cual la escuela desempeña un papel importante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La educación ambiental debe garantizar que los seres humanos afiancen e incorporen en su vida conocimientos, actitudes, hábitos, valores que le permitan comprender y actuar en la conservación del medio ambiente, trabajar por la protección de todas las formas de vida y por el valor inherente de la biodiversidad biológica, étnica, cultural y social colombiana. La educación ambiental es un saber-hacer, un saber en acción, que reflexiona la relación docente, estudiante y participante, la enseñanza, el aprendizaje, las didácticas, el entorno social cultural-ambiental, las estrategias educativas. (Pabón, 2012).

En la enseñanza primaria, la sensibilización ante los problemas del Medio Ambiente tiene lugar en el marco de las actividades de las asignaturas del sistema educativo, centrándose principalmente en el desarrollo del espíritu de observación y de análisis, así como en la consolidación de los conceptos de tiempo, espacio y de vida. El niño se inicia así en el funcionamiento del Medio Ambiente social al estudiar a partir de situaciones concretas, la vida familiar, el hábitat o la actividad económica. El acercamiento al Medio, en la Escuela Primaria,

es pluridisciplinar, y conduce al nacimiento de actitudes y de comportamientos que implican respeto y protección a la Naturaleza. (Giordan, 1992)

De esta manera, la escuela primaria permite a los estudiantes darse cuenta de los problemas del Medio Ambiente a partir del medio local, pues éste representa para él una fuente de reflexión así como la ocasión de adquirir una actitud científica, de descubrir el tipo de acciones de protección del Medio que puede realizar eficazmente a su nivel.

Los PRAE Son proyectos que incorporan la problemática ambiental local al quehacer de las instituciones educativas, teniendo en cuenta la dinámica natural y socio - cultural del contexto. Dicha incorporación tiene el carácter transversal e interdisciplinario propio de las necesidades de la comprensión de la visión sistémica del ambiente y de la formación integral requerida para la transformación de realidades locales, regionales y/o nacionales (Ministerio del Medio Ambiente; Ministerio de Educación Nacional, 2002)

Desde el orden nacional se ha propuesto la ejecución de estos proyectos mediante el desarrollo de cinco fases (elementos contextuales, elementos conceptuales, elementos estructurales, elementos de institucionalización y proyección), que hacen posible la creación de proyectos sólidos, viables y sostenibles en el tiempo, que además trascienden las fronteras de las aulas de clase para proyectarse hacia las comunidades educativas, en procura de generar una conciencia ambiental y en la preservación de los recursos naturales para las futuras generaciones, garantizando así la supervivencia de la especie humana. (Ruíz, 2014)

Los Proyectos Ambientales Escolares o PRAES, se han convertido en una alternativa para introducir la dimensión ambiental en el contexto escolar y a la vez han permitido generar espacios para la reflexión y construcción de un pensamiento crítico frente a la realidad. (Bolívar, 2009)

Los PRAE se convierten en una alternativa que permite integrar las diversas áreas del conocimiento con el fin de crear proyectos desde la institución escolar, con un impacto claro sobre la comunidad, y específicamente, sobre alguna problemática ambiental que se evidencie en la localidad a la cual pertenece la institución (Torres, 1996)

De acuerdo con la federación de enseñanza de Andalucía (2012) El proyecto de trabajo o proyecto de aula, es una manera de trabajar el conocimiento de la realidad en la que los niños/as viven, se desenvuelven, maduran, avanzan...etc. Trabajar en el aula por proyectos de trabajo supone escuchar a los niños/as de la clase, descubrir lo que les interesa y motiva a partir de lo que ya saben, para llegar a lo que quieren saber. Para todo ello se busca lograr un aprendizaje significativo, es decir, un aprendizaje que pretende partir de lo que los niños/as ya saben, esquemas, hipótesis, etc., ante la temática que se quiere abordar.

En los Proyectos de Trabajo se parte de la idea de conceder a los niños/as el protagonismo en la decisión del tema elegido y las tareas. El maestro/a ayuda y guía a los niños y niñas a pensar y a investigar, creando constantemente en el aula situaciones que les estimule a tomar decisiones, analizar, reflexionar, debatir, contrastar, buscar información, etc. El permitir que los estudiantes se desarrollen de forma íntegra y armoniosa, no significa que tengan una mera adquisición de contenidos conceptuales, sino que sean capaces de equivocarse, de proponer, de investigar... etc, pues sólo de esta manera podrán entender la realidad que les rodea, y son los maestros quienes deben favorecer esa inquietud y propiciar el que ellos sean conscientes de sus procesos de aprendizaje. (Federación de enseñanza de Andalucía, 2012)

El Trabajo por Proyectos, en definitiva, se define como un plan de trabajo con elementos coordinados de forma natural y con sentido orientado a la investigación sobre algún tema. Se

caracteriza, frente a otras propuestas de trabajo, por una serie de aspectos que garantizan su valor educativo:

-Han de ser interesantes para los estudiantes. Gran parte de ese interés se logra cuando el proyecto nace de la misma realidad, intentando que los temas estén relacionados con lo que les preocupa, lo que se vive en su entorno, tanto inmediato como lejano. Por lo tanto, es necesario crear un clima cómodo que permita a los niños y niñas comunicar sus vivencias e ideas, compartir lo que cada uno sabe. Sólo a partir de ahí, serán capaces de construir juntos nuevos conocimientos.

- Permite ir introduciendo contenidos de diferentes áreas de manera que resulten eficaces para ayudarles a avanzar en el estudio de la realidad, evitando establecer relaciones forzadas y sin sentido para los niños.

Para hablar de trabajo por proyectos, se debe citar el constructivismo, ya que el conocimiento se construye como un proceso de interacción entre la información procedente del medio y la que el sujeto ya posee, y a partir de las cuales, se inician nuevos conocimientos. Aquí es fundamental hablar, del conocimiento construido por uno mismo.

Por tanto podemos hablar de unos fundamentos pedagógicos, en los que se sustenta el trabajo por proyectos:

- La enseñanza por descubrimiento (Brunner).
- El aprendizaje significativo. (Ausubel)
- La globalidad.
- El constructivismo en el lenguaje. (Vygotsky).
- La evaluación procesual. (Federación de enseñanza de Andalucía, 2012)

Línea de Investigación

El presente trabajo se enmarca en la línea de investigación en globalización y el desarrollo sostenible, teniendo en cuenta que la misma se relaciona con las dinámicas nacionales e internacionales actuales, así como las interrelaciones de orden político y económico, existentes entre estos dos niveles.

En este contexto, dos aspectos son principalmente analizados desde la línea. Por una parte, se hace énfasis en el estudio de los efectos de la globalización, en términos de desarrollo sostenible, en el ámbito nacional. Por otra parte, se interesa en el análisis del impacto de este proceso en las dinámicas macroeconómicas nacionales.

El objetivo de la línea de investigación implica crear ideas innovadoras con el fin comprender mejor cómo los países en vía de desarrollo, sobre todo Colombia, pueden hacer compatible su inserción en la economía mundial con el bienestar de su población y, al mismo tiempo, alcanzar una gestión sostenible de sus recursos ambientales.

De acuerdo a lo anterior, el trabajo adelantado con los niños y niñas participantes no solo pretendió el desarrollo de la sensibilidad ambiental, sino que también buscó generar ideas de innovación para el aprovechamiento de los materiales reutilizables, mediante la construcción de inventos y juguetes que permitieron dar ideas concretas a las nuevas generaciones de lo que implica generar un desarrollo sostenible.

Población muestra

La población que participó en el estudio fue de 26 niños y niñas de primero de primaria del colegio Gimnasio Los Andes con edades entre los 6 y los 7 años de edad, de quienes se tomaron

dibujos y muestras de trabajos que ayudaron a analizar la información resultante del proceso.

Instrumentos

Para el trabajo de investigación se realizaron sesiones relacionadas con un proyecto de aula que buscó desarrollar la sensibilidad ambiental en los niños y niñas participantes, para ello se utilizaron los siguientes instrumentos:

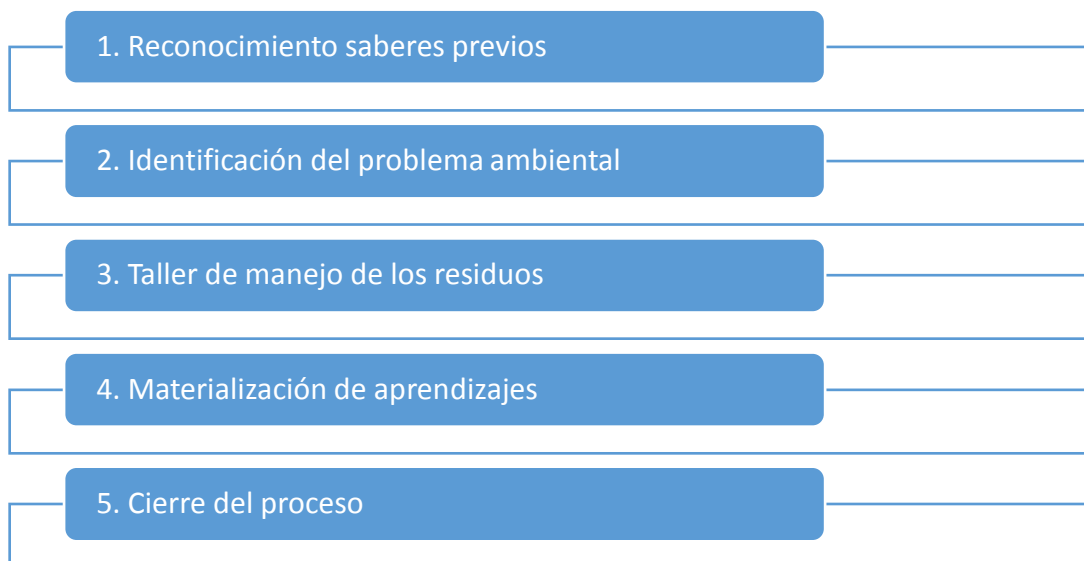
- **Planeación de las sesiones:** Se realizó la planeación de cada uno de las actividades relacionadas con el proyecto de aula, en la cual se definieron los objetivos de cada encuentro, los tiempos y los recursos necesarios para el desarrollo de cada sesión.
- **Documentación pedagógica:** Se registraron a través de una documentación pedagógica (fotografías y trabajos de los niños y niñas) las sesiones desarrolladas para poder realizar un análisis posterior de lo ocurrido en cada una de ellas.
- **Protocolo de observación:** Se realizó un proceso de observación de los videos realizados en el transcurso del proyecto, mediante los cuales se evidenciaron los avances en el desarrollo de la sensibilidad ambiental de los niños y las niñas de grado primero, a partir del análisis de los trabajos adelantados.

Estrategia de Intervención

Título de la estrategia: proyecto de aula “El manejo de residuos y su reutilización”

Esquema de la ruta de intervención:

La ruta de intervención se basó en las etapas que comprende la elaboración de un proyecto de aula las cuales se presentan y se exponen a continuación:



Plan de acción

Reconocimiento de saberes previos:

Para dar inicio al proyecto de aula se organizó una asamblea con los niños y niñas del grado primero, con el fin de propiciar una conversación mediante la cual se pudiera reconocer los saberes previos de ellos y ellas frente a los temas relacionados.

La asamblea educativa puede ser entendida como:

“El espacio donde todos los alumnos, también otros miembros de la escuela (maestros, directivos, padres de familia) expresan libremente sus ideas, sus sentimientos, sus preocupaciones, sus inconformidades, como el lugar en donde se resuelven los conflictos escolares y se desarrolla el espíritu crítico y los hábitos de convivencia” (Cantón, 2002).

Las preguntas que se usaron para iniciar la conversación indagaban sobre los siguientes puntos:

¿Qué es contaminar?, ¿cómo se contamina?, ¿quiénes contaminan?, ¿Qué espacios se contaminan?

Ante estos interrogantes se presentaron varias respuestas por parte de los niños y niñas del grupo, de las cuales se exponen algunas de ellas a continuación:

“Contaminación es cuando se bota la basura al piso”, “La contaminación la hacen las personas que botan basura a los ríos”, “Se contamina cuando la gente no cuida los mares y botan las bolsas de basura en ellos”, “la gente que no quiere al planeta lo contamina con su basura”, etc.

Luego de la asamblea y de explorar los saberes previos de los niños y niñas, se acordó con ellos que en el próximo encuentro, se realizaría un recorrido por el colegio para poder identificar una problemática ambiental sobre la cual trabajar.

Identificación del problema ambiental

A través de la metodología de cartografía social los niños y las niñas de grado primero identificaron una problemática ambiental relacionada con el manejo de las basuras y los elementos para reciclar.

Según Habegger y Mancila (2005), “la cartografía social permite conocer y construir un conocimiento integral del territorio, para que se pueda elegir colectivamente una mejor manera de vivirlo, desde una mejor comprensión de la realidad territorial, de cómo vivimos el territorio que habitamos y cómo construimos el futuro territorio que deseamos”.

“Desde tal perspectiva, entendemos la cartografía social como un proceso de planificación urbana participativa en el que los propios actores repiensen el territorio desde el mapa, poniendo en el centro el saber y la memoria de las personas que viven en él y buscando soluciones colectivas desde la participación ciudadana y el dialogo entre diferentes actores” (Habegger y Mancila 2005)

Los espacios en los que se desarrolló el trabajo fueron aquellos en los cuales los estudiantes tienen mayor tiempo de permanencia durante la jornada escolar y por lo tanto se les facilitó el reconocimiento de los lugares del colegio en donde se ubica la problemática ambiental identificada.

Ubicación espacial e identificación de la problemática: en un primer momento se les presentó a los niños un esquema del colegio para que en él ubicaran aquellos espacios significativos dentro de la institución.

Posteriormente los niños identificaron la problemática ambiental común a los diferentes espacios.



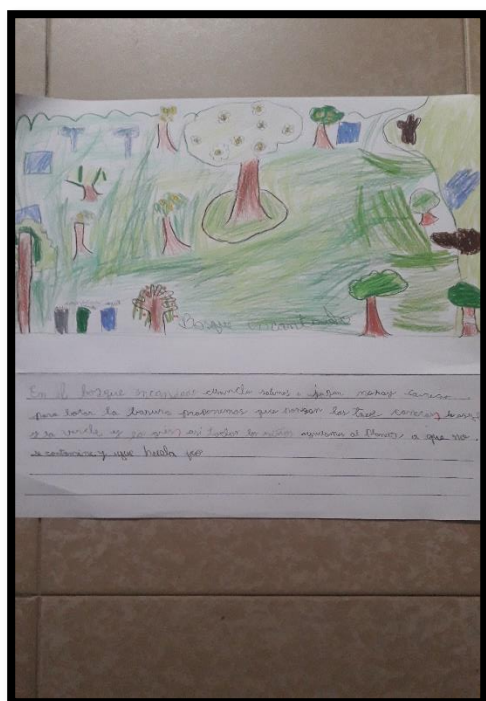
Propuestas de los niños para solucionar el problema: Los niños y niñas después de identificar la problemática comenzaron a buscar soluciones, entre ellas se resalta la que se presenta textualmente a continuación:

“Este es nuestro colegio y queremos ayudarlo para que las basuras estén en su lugar.

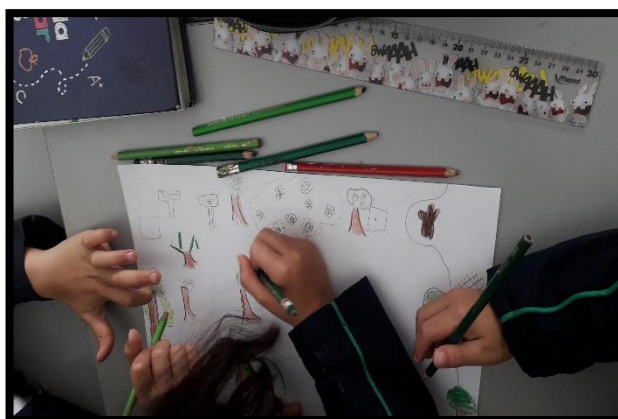
Las canecas que tenemos no nos dejan separarlas correctamente y los niños más pequeños no

podrán aprender que la basura no la podemos botar en una sola caneca porque podemos hacer cosas útiles con algunos materiales como las botellas y las cajas.”

Los niños y niñas también identificaron que en el espacio denominado como el bosque encantado, no se cuenta con canecas para realizar el proceso de reciclaje.



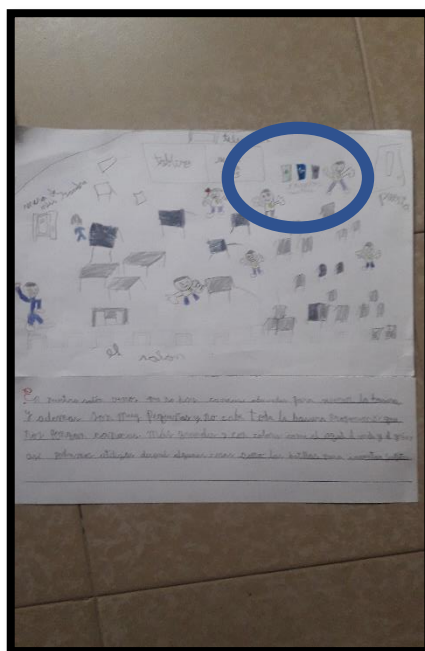
“En el bosque encantado cuando salimos a jugar no hay canecas para botar la basura, proponemos que pongan las tres canecas, la azul y la verde y la gris, así todos los niños ayudamos al planeta a que no se contamine y que huela a feo”



Los niños identificaron que las canecas encontradas en el salón no son suficientes para realizar un adecuado proceso de reciclaje:



“En nuestro salón vemos que no hay canecas adecuadas para separar la basura y además son muy pequeñas y no cabe toda la basura. Proponemos que nos pongan canecas más grandes y con los colores como el azul, el verde y el gris, así podremos utilizar después algunas cosas como las botellas para inventar juguetes.”



Los niños también hallaron que las canecas del parque son del mismo color y por lo tanto no son aptas para reciclar.

“ En el parque hay 3 canecas iguales y no nos sirven para separar bien la basura, proponemos que coloquen las 3 canecas diferentes con los colores azul, verde y gris para dejar en una los desperdicios, en la otra material que se puede utilizar otra vez y otra para el que no se recicla.”



A partir del ejercicio realizado con los estudiantes de grado primero, se pudo evidenciar y proponer soluciones a una problemática ambiental encontrada en algunos espacios del colegio, como es el inadecuado manejo que se le da a los residuos sólidos que se obtienen de las onces y a otros elementos que se consumen en diferentes momentos de la rutina escolar.

Por lo anterior, se encontró pertinente recomendar al colegio realizar la compra de las canecas adecuadas para fortalecer el manejo que le viene dando la institución a este tema, y de paso generar un proceso educativo que posibilite el desarrollo de una conciencia ambiental en la comunidad.

Taller de manejo de los residuos

Se inició el taller con los niños y niñas recordando lo conversado en la asamblea y la experiencia de la cartografía social, en la cual surgió el interés de aprender a hacer un adecuado manejo de las basuras y aprender a reciclar correctamente.

Por lo anterior, se invitó a los niños y niñas a clasificar un material limpio, que se dispuso en el suelo del salón, en el que se encontraban elementos de cartón, latas, plásticos, papel y vidrio.



Durante la actividad se pudo evidenciar que los niños y niñas ya tienen un conocimiento de los diferentes materiales, pues realizaron con relativa facilidad el ejercicio y cuando se presentaron por parte de algunos de ellos errores en la clasificación, tuvieron la ayuda de sus pares para separar adecuadamente el material.

Entre las principales reflexiones que se dieron con los niños luego del ejercicio, es que es muy importante limpiar los materiales para poderlos reutilizar, pues notaron que los mismos estaban limpios al momento de recogerlos.

Materialización de los aprendizajes

Para poner en práctica los aprendizajes adquiridos en las actividades anteriores se llevó a cabo un taller con los niños y niñas de construcción de inventos con materiales reciclables, los cuales fueron posteriormente presentados en una galería.

A continuación se presentan imágenes de las actividades mencionadas:



Cierre del proceso

Para dar cierre al proceso se les solicitó a los niños y niñas que conformaran grupos de trabajo, en el cual debían realizar una exposición para poder dar a conocer los aprendizajes adquiridos durante el proyecto. El trabajo consistía en realizar un friso en donde los niños y niñas

debían presentar un planeta contaminado, las razones por las cuales no les gustaría vivir allí y proponer algunas soluciones para evitar la contaminación del mismo.

Entre los aspectos que se mencionaron y que fueron comunes a todos los grupos se resaltan las siguientes ideas textualmente como las expresaron los niños y niñas:

“El planeta está contaminado, porque las personas no lo cuidan”

“los peces se están muriendo en el mar por causa de la basura que le arrojan las personas, por lo que ya no habrá comida para que las personas coman”

“las personas se enferman y se mueren porque la gente bota la basura en todas partes, lo que hace que huelan a feo y hallan virus”

“si todo está sucio, tendríamos que limpiar y no nos quedaría tiempo para jugar”

“Debemos cambiar y evitar botar basura al piso y a los ríos”

“se debe evitar el vapor de los autos y las fabricas”

“siempre se debe cerrar la llave mientras te enjabonas y al terminar de bañarse las manos, para no desperdiciar el agua”

“Recoger la basura y separar la basura que se puede reciclar”

“Ayudar al medio ambiente al reciclar, se pueden hacer muchas cosas con la basura y eso se llama reutilizar”

“las soluciones propuestas son para todos nosotros, debemos hacer buenas acciones, no las malas acciones”

“un planeta limpio tiene colores verde y azul, mientras que un planeta sucio tiene colores negro y café”



Evaluación y/o seguimiento

En las diferentes etapas del proyecto se hizo seguimiento a los aprendizajes adquiridos por los niños y las niñas gracias a las diferentes actividades desarrolladas, las cuales se registraron a través de una documentación que permitió realizar un análisis de lo ocurrido en cada una de las sesiones.

Adicionalmente se realizó un proceso de observación mediante el cual se evidenciaron los avances en el desarrollo de la sensibilidad ambiental de los niños y las niñas de grado primero del colegio Gimnasio Los Andes, a partir del análisis de los trabajos, las fotografías y los videos que se realizaron en el transcurso del proyecto.

Conclusiones y recomendaciones

Para dar respuesta a la pregunta central del trabajo, mediante el cual se buscó identificar ¿de qué manera se desarrolla la sensibilidad ambiental en los niños y las niñas de grado primero de primaria del colegio Gimnasio Los Andes por medio del trabajo por proyectos? Se presentan las siguientes conclusiones y recomendaciones:

Gracias al proyecto desarrollado, los niños y niñas adquirieron sensibilidad ambiental a través de las actividades desarrolladas, lo que los llevó no solo a reconocer la manera como las problemáticas ambientales los afectan, sino que también comprendieron que en sus manos está la solución a las mismas.

La cartografía social permitió que los niños y niñas hicieran un reconocimiento de su entorno inmediato, identificaran las problemáticas que los pueden afectar y generan propuestas pertinentes para dar soluciones que ponen en evidencia el desarrollo de su sensibilidad ambiental.

La actividad de construcción de inventos con material reciclable, ayudó para que los niños y niñas comprendieran el valor de aprovechar de mejor manera los recursos con los que cuentan y entendieran la importancia de reutilizar para salvar al planeta de la contaminación.

Se recomienda que los proyectos relacionados con el desarrollo de la sensibilidad ambiental, sean tenidos en cuenta por las instituciones educativas para que los mismos hagan parte de sus currículos y planes de estudio, de tal manera que se garantice que los niños y niñas adquieran esta conciencia desde muy temprana edad.

Se sugiere que el trabajo pedagógico relacionado con el desarrollo de la sensibilidad ambiental no solo sea realizado por docentes de las ciencias naturales, sino que se asuma como

un proceso transversal en las instituciones, para que sea un asunto fundamental de abordar por todos los docentes en los diferentes ciclos educativos.

Se recomienda que se continúen desarrollando investigaciones relacionadas con el presente estudio, para continuar ampliando el conocimiento sobre el desarrollo de la sensibilidad ambiental en niños y jóvenes en diferentes lugares y contextos.

Referencias

- Acebal y Brero (2005). *Acerca de la conciencia ambiental de futuros formadores*. Málaga, España. Revista: Enseñanza de las ciencias. Número extra. VII congreso
- Anónimo (2016). *La importancia de la educación ambiental para los niños*. Delphinus. Recuperado de <http://blog.delphinusworld.com/es/educacion-ambiental-para-los-ninos>
- Barraza (1998). *Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años*. Especies (7) 3:19-23
- Bolívar (2009). *Proyectos ambientales escolares: Una alternativa para formar pensamiento crítico desde la educación*. Escritos sobre la Biología y su Enseñanza Vol.2 No1 ISSN 2027-1034
- Cantón, V. (2002). *Formación Cívica y ética 3*. Edición: 2. Editorial Limusa
- Corraliza, Martín, Moreno, Berenguer (2004). *El estudio de la conciencia ambiental*
- Díaz, Raigosa y Villadiego, (2015). *Pedagogía ambiental en los grados primero y segundo de primaria*
- Federación de enseñanza de Andalucía (2012). *Aprendizaje por proyectos en educación infantil*. Revista digital para profesionales de la enseñanza
- Giordan y Souchon (1992). *Une Éducation pour l'Environnement*. Paris, Francia. Nice Z'édicions
- Habegger y Mancila (2005). *La cartografía social como estrategia para diagnosticar nuestro territorio*. Málaga, España. Publicación del Seminario Freire. Universidad de Málaga

Hernández y Reinoso (2018). *La educación ambiental y el trabajo comunitario*. Estrategia desde el Centro Universitario Municipal. Revista Caribeña de Ciencias Sociales

Gimnasio Los Andes (2017). *Gimnasio los Andes, El Colegio para la vida*. Gimnasio Los Andes. Recuperado de <http://gimandes.edu.co/2017/11/08/gimnasio-los-andes-colegio-la-vida/>

Marín (2015). *El Fortalecimiento en educación ambiental en los estudiantes de grado 301 del Colegio Distrital Nueva Colombia de Bogotá*. Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://repository.libertadores.edu.co/>

Ministerio del Medio Ambiente; Ministerio de Educación Nacional. (2002). *Política Nacional de Educación Ambiental SINA*. Bogotá, Colombia. MEN

Pabón (2012). *Cambio climático en Colombia: tendencias en la segunda mitad del siglo XX y escenarios posibles para el siglo XXI*. Revista Académica Colombiana de Ciencias. págs. 261-278

Pérez (2016). *Estrategias Pedagógicas para el Manejo de los Residuos Sólidos en la Institución Educativa*. Recuperado de: <https://repository.libertadores.edu.co/>

Ruíz Avendaño, M. A. (2014). Estrategias para la Dinamización de los Proyectos Ambientales escolares. *Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación*. Buenos Aires, Argentina. págs. 23-35. OEI

Sánchez (s.f). *El trabajo por proyectos en Educación Infantil: Un reto formativo*. Yamidoo Magazine. Volumen 5. Recuperado de <http://www.enclavedocente.es/?p=177>

Sánchez (s.f). *Estrategia para el fortalecimiento de la conciencia ambiental*. Recuperado de <https://repository.libertadores.edu.co/>

Torres (1996). *La dimensión ambiental: Un reto para la educación de la nueva sociedad*.

Bogotá, Colombia, pág. 57